

# Krimikomödie im «Grand Hotel Klibühni»



Mit ihrer neusten Eigenproduktion, einer Kooperation mit der Fachhochschule Graubünden (FH Graubünden), geht die «Klibühni» ganz neue Wege: Einerseits wird das Theaterhaus zum Hotel, andererseits ist das neueste Stück – eine Krimikomödie – auf drei Episoden verteilt und kann als Live-Stream oder als Film mitverfolgt werden.

Hoteldirektor Olaf Breznewski (Nikolaus Schmid) hat eine revolutionäre Idee: Er möchte das Theater gerne auch als Hotel nutzen: «Schlafen auf der Bühne!» Seine Idee präsentiert er an einem Tag der offenen Tür (Episode 1) gemeinsam mit seiner Rezeptionistin

Lisa Kälin (Monika Dierauer) und dem Hausabwart Vincent Schneider (Oliver Krättli). Natürlich kommt – wie so oft im Theater – alles ein bisschen anders, als erwartet.

In Episode 2 wird mit Investor Oliver Dörmann (Christian Sprecher) ein «Investorenznacht» durchgeführt, der zur finanziellen Realisierung dieses Projektes beitragen soll. Hier gerät die kleine Theaterwelt aus den Fugen. Am dritten Theaterabend schliesslich, während die fanatische Regisseurin Olga Ball (Rebecca Indermaur) den Eröffnungsabend des «Grand Hotels Klibühni» feiern will, tritt Ex-Polizeikommissarin Rita Flügel (Ursina Hartmann) auf den Plan. Sie kann es auch nach ihrer Pensionierung nicht lassen, Fälle zu lösen. Denn: Hotelier Breznewski hat nicht nur vor, seine Idee vom «Schlafen im Theater» auf die grossen Theaterbühnen dieser Welt zu bringen. Er führt auch sonst

noch Einiges im Schilde. Seine Idee sorgt deshalb in- und ausserhalb der Klibühni für wilde Träume. Ursina Trautmann, Jann Clavadescher und Dramaturg Dominik Bernet («Der Bestatter») haben zusammen mit Regisseur Marco Luca Castelli, einem Multimedia-Production-Team und dem Musikproduzenten Serge Djoungong der FH Graubünden und den Schauspielenden eine Krimikomödie entwickelt. Die Theaterbesucher können die drei Episoden in der «Klibühni» live miterleben und erhalten zudem die Möglichkeit, sie online nachzuschauen oder per Live-Stream mitzuverfolgen. Für die Fachhochschule Graubünden ist diese neuartige Zusammenarbeit zugleich ein Forschungsprojekt. Die Idee vom Theater mit medialer Verzahnung ist gemäss Theaterleiterin Ursina Trautmann gemeinsam mit Bruno Schatz, Dozent an der FH Graubünden

entstanden, weil die Künstler während der Coronazeit teilweise auch ohne Publikum auftreten mussten. Für Trautmann und die FH Graubünden bietet sich dadurch auch die Möglichkeit, ein neues Publikum anzusprechen und bisher kulturfernen Menschen, oder Menschen, die nicht ins Theater gehen können oder wollen, Theater auf alternativen Kanälen anzubieten.

Mitarbeit: Bruno Schatz, Ana Fernandez, Dario Marty, Flavia Bernold, Marco Binz, Moritz Schmid, Pascal Pfaundler, Philip Zurmühle, Rebekka Schmid, Patrizia Gwerder-Calcagnini, Livia Solèr.

Aufführungen: Episode 1 am 28./29./30. September um 20 Uhr, 1. Oktober um 18 Uhr. Episode 2 am 6./7. Oktober um 20 Uhr und 8. Oktober um 18 Uhr. Episode 3 am 12./13./14. September um 20 Uhr und am 15. Oktober um 18 Uhr.

## Tocotronic und Zian am Arcas Rock 2023

Der Veranstalter Wohlklang und die Hauptpartner Helvetia Generalagentur Graubünden und Schall und Rauch präsentieren am Samstag, 9. September, auf dem Arcas in Chur das vierte Musikfestival Arcas Rock mit Tocotronic, Zian, Annie Taylor, Curdin Nicolay und Okto Vulgaris. Mit der Hamburger Band Tocotronic ist es dem Verein Wohlklang gelungen, die vielleicht wichtigste deutsche Band des Indie-Rock für das Festival zu gewinnen. Mit Songs ihrer neuen Platte «Nie wieder Krieg» und den unzähligen Vorgängeralben werden Tocotronic das Publikum in ihren Bann ziehen. Vorher verzaubert der beim Swiss Music Award als bester Künstler ausgezeichnete Zian mit seiner aussergewöhnlichen Stimme, der grossartigen Liveband und sei-

nen gefühlvollen Balladen den Arcas. Die Zürcher Band Annie Taylor präsentiert am Arcas Rock erstmals in Chur ihr neues Album «Inner Smile» und wird das Publikum mit verzerrten Gitarren, krachenden Drums und knurrendem Gesang in Schwung bringen. Wie immer ist auch Bündner Musik am Arcas Rock vertreten, der Engadiner Curdin Nicolay wird auf dem Arcas einen seiner raren Live-Auftritte bestreiten, das Publikum darf sich dabei auf herausragenden Indie-Pop mit romanischen Texten freuen. Eröffnet wird das Festival durch die Lokalmatadoren und Tuberocker Okto Vulgaris. Ein erstes Mal wird es ordentlich krachen auf dem Arcas. (cm)

Infos und Tickets auf: [www.arcasrock.ch](http://www.arcasrock.ch)

## FREUNDE IN DER NOT

**INFO & TICKETS**  
[theepochur.ch](http://theepochur.ch)

**THEATERSAAL COMANDER · SENNENSTEINSTR. 28 · CHUR**  
**27. SEPTEMBER BIS 21. OKTOBER 2023**  
**MI, 27. SEPTEMBER, 20 UHR · JEWEILS DO BIS SA, 20 UHR**  
**SO, 1. OKTOBER, 14.15 UHR · SO, 8. OKTOBER, 16 UHR**

**THEATER PRODUKTION CHUR**

Medien-partner